



Legenda

Analiza kompozycji głównego wnętrza ogrodowego

XVIII wieczny pałac i oranżeria (oryginalny zasięg budowli Jakuba Fontany)

XVIII wieczne główne osie kompozycyjne założenia

XVIII wieczne osie kompozycji

lokalizacja XVIII wiecznych bram określona na podstawie "złotego podziału"

ideowa lokalizacja XVIII wiecznego muru oporowego pierwszego tarasu i lokalizacja schodów

zasięg wyniesienia XVIII wiecznego pierwszego tarasu z boskietami i bocznych alej lipowych

XVIII wieczne pochylnie

XVIII wieczne skarpy

os kompozycyjna z przebudowy prowadzonej przez Szlubowskich w połowie XIX w.

lokalizacja XIX wiecznej bramy

INWESTOR			
MIASTO RADZYŃ PODLASKI UL. WARSZAWSKA 32 21-300 RADZYŃ PODLASKI			
PRACOWNIA			
PRACOWNIA PROJEKTOWANIA PRZESTRZENNEGO DOROTA PAPE 05-502 PIASECZNO ul. LECHITÓW 3 tel. kom.: 606 794 439 mail: pape@op.pl			
INWESTYCJA			
REWITALIZACJA ZABYTKOWEGO PARKU W ZESPOLE PALACOWO-PARKOWYM W RADZYŃNIE PODLASKIM			
ADRES			
DZIAŁKI NR EWID 16607, OBRĘB 061501_1, 0001 RADZYŃ MIASTO			
PRZEDMIOT			
ANALIZY HISTORYCZNE Analiza kompozycji głównego wnętrza ogrodowego			
AUTORZY			
mgr inż. arch.krej. Dorota Pape		Ni opiewani	PODPIS
DATA	SKALA	REWIZJA	NR RYSUNKU
10.2024	1:500	-	